

MEETING DE
DEAUVILLE
BARRIÈREDU 2 AU 30
AOÛT 2026
HIPPODROME DE
DEAUVILLE - LA TOUQUESENTRÉE
DÈS 5 €

GRATUITE POUR LES - 12 ANS*

*1^{ère} CATÉGORIE ENTRÉE GÉNÉRALE, DANS LA LIMITE DES PLACES DISPONIBLES.

france-galop.com

B
BARRIÈREO
DEAUVILLEEN DIRECT SUR
EQUIDIAouest
france

RFM

Communiqué

Le 14 août 2026

MEETING DE DEAUVILLE BARRIÈRE

Hippodrome de Deauville-La Touques

The Aga Khan Studs Prix Jacques Le Marois
Une course mythique... jusqu'au Japon

Citations des entourages de partants

En amont de la journée de The Aga Khan Studs Prix Jacques Le Marois, course de Groupe 1 qui se disputera dimanche 16 août 2026 sur l'hippodrome de Deauville-La Touques, France Galop a organisé une conférence de presse réunissant Henri Poret, Directeur général délégué de France Galop, Nemone Routh, racing manager des Aga Khan Studs, ainsi que les entourages de deux chevaux japonais participant à la course : Hiroyashu Tanaka et Yutaka Take, respectivement entraîneur et jockey de **Sixpence**, et Ryo Takei, entraîneur de **Strauss**.



Des liens étroits entre la France et le Japon

Henri Poret a rappelé l'importance de The Aga Khan Studs Prix Jacques Le Marois, Groupe 1 mythique du Meeting de Deauville Barrière, à la fois par son parcours et son palmarès : « Cette épreuve est emblématique par son parcours, 1 600 mètres en ligne

droite, mais elle est aussi emblématique par les succès et la qualité des participants et des chevaux qui ont gagné cette course. The Aga Khan Studs Prix Jacques Le Marois se déroule au même moment que les ventes de yearlings Arqana, qui attirent des personnalités des courses internationales dont la présence sur l'hippodrome apportera un rayonnement encore plus important à la course. Le rayonnement international de cette journée de course est aussi renforcé par la présence de deux partants japonais. Je voudrais saisir cette occasion pour remercier les propriétaires, les entraîneurs, les jockeys et l'entourage de ces deux chevaux pour avoir fait un voyage aussi long pour participer à cette course prestigieuse. »

Des paris internationaux

Les parieurs japonais pourront miser sur cette course, comme ceux de Hongkong, et Henri Pouret a rappelé les liens étroits qui unissent la France (via France Galop) et le Japon (via la Japan Racing Association). Henri Pouret souligne : *« Je voudrais remercier la Japan Racing Association d'avoir permis la prise de paris sur The Aga Khan Studs Prix Jacques Le Marois, grâce à la participation de ces deux chevaux japonais et d'avoir annoncé récemment qu'elle allait étendre le nombre de courses françaises susceptibles d'être supports de prise de paris au Japon, ce qui démontre la qualité de la relation qu'il peut y avoir entre l'industrie des courses françaises et la Japan Racing Association. Samedi, le Prix Alec Head sera associé à la Japan Racing Association, comme c'était le cas l'année dernière. De manière réciproque, la veille de la Japan Cup sur l'hippodrome de Tokyo, une course sera associée au nom de France Galop. Là encore, c'est une illustration de la qualité de la relation que nous entretenons avec la Japan Racing Association. Nous remercions aussi le Hong Kong Jockey Club de proposer à ses parieurs de jouer sur cette réunion de courses sous la bannière WorldPool by PMU. »*

Mélissa Reymond, Responsable de zone Asie à PMU, ajoute à ce sujet : *« Nous sommes ravis de l'ouverture des paris japonais par la Japan Racing Association sur The Aga Khan Studs Prix Jacques Le Marois. Le marché japonais demeure le premier mondial en termes d'enjeux hippiques. L'année dernière, 3 courses françaises ont été ouvertes aux parieurs japonais, générant 9 milliards de yens d'enjeux [soit plus de 50 millions d'euros]. Nous sommes reconnaissants de notre partenariat avec la JRA, en étroite collaboration avec France Galop. Le récent élargissement de la liste des courses françaises éligibles aux paris japonais, de 3 à 16 épreuves, illustre la confiance mutuelle qui caractérise ce partenariat stratégique. »*

Nemone Routh (racing manager des Aga Khan Studs) : "Que le meilleur gagne !"

Nemone Routh a détaillé l'objectif du partenariat des Aga Khan Studs avec la réunion du Prix Jacques Le Marois. Ce partenariat a été initié l'an dernier. *« Ce partenariat est une occasion de remercier les clients qui nous soutiennent pendant toute l'année en France et à l'international : les personnes qui achètent nos chevaux, les éleveurs et les propriétaires qui soutiennent nos étalons, mais aussi les supporters, les fans des Aga Khan Studs. »*

L'an dernier, Calandagan, sous les couleurs des Aga Khan Studs, a remporté la Japan Cup, la course majeure au Japon, et Nemone Routh a détaillé : *« Deux chevaux japonais vont participer à la course. Nous comprenons le défi d'amener un cheval si loin pour courir une course de Groupe 1 et nous leur souhaitons le meilleur. Nous espérons qu'ils fourniront leur meilleur niveau. »*

Cette année, les Aga Khan Studs seront représentés dans la course par le poulain de 3 ans **Rayif**. « *Rayif a remporté au printemps l'Emirates Poule d'Essai des Poulains. Il est en très belle forme et il devrait bien défendre sa chance. Que le meilleur gagne !* »

Le Japon dans The Aga Khan Studs Prix Jacques Le Marois

Un cheval japonais a déjà inscrit son nom au palmarès de The Aga Khan Studs Prix Jacques Le Marois. Il s'agit de **Taiki Shuttle**, lauréat en 1998.

Véritable légende des courses japonaises, le jockey Yutaka Take nourrit quant à lui une longue histoire avec Deauville. Il y a brillé au plus haut niveau, notamment avec **Seeking the Pearl**, lauréate du Prix Maurice de Gheest, autre Groupe 1 du meeting, en 1998. C'est aussi à Deauville qu'il a remporté sa première course en dehors du Japon : c'était en 1990, avec **Resident**. Désormais âgé de cinquante-sept ans, il évolue toujours au plus haut niveau.

FOCUS SUR LES PARTANTS JAPONAIS

Le premier grand voyage de Sixpence

Âgé de 5 ans, **Sixpence** va se produire pour la première fois en dehors du Japon. Le 7 juillet dernier, il a remporté à Tokyo le Yasuda Kinen, course de Groupe 1 disputée sur le mile.

Son entraîneur Hiroyashu Tanaka confie : « *Sixpence a très bien voyagé. Il a pu travailler ce jeudi sur la ligne droite de Deauville. Tout s'est très bien passé. Il peut parfois paraître un peu raide, mais sa locomotion était très bonne jeudi. Il va découvrir dimanche un parcours en ligne droite, mais je ne pense pas que ce sera un problème pour lui.* »



Hiroyashu Tanaka n'est pas étranger à Deauville, puisque sous son entraînement, le cheval **Alohi Alii** a remporté l'an dernier le Prix Guillaume d'Ornano (Groupe 2). « *J'ai de superbes souvenirs ici. J'ai eu l'occasion de venir à Deauville lorsque j'étais jockey et Yutaka Take m'avait alors beaucoup aidé. C'était en 2011. C'est un vrai plaisir de revenir ici avec Yutaka Take en selle sur mon cheval.* »

Le cheval Strauss, le grand voyageur

Âgé de 5 ans également, **Strauss** est désormais rompu aux déplacements internationaux, puisqu'il s'agit de son quatrième voyage. Le cheval est allé courir en Australie, à Abu Dhabi (où il s'est imposé en février dernier) et à Hongkong.



Son entraîneur Ryo Takei (en photo ci-contre) a déclaré : « *C'est le quatrième voyage de Strauss, qui a pu cette fois faire le déplacement avec Sixpence, ce qui l'a beaucoup aidé car il n'aime pas voyager seul. Il a lui aussi travaillé sur la ligne droite de Deauville jeudi.* »

J'ai trouvé la piste très bonne, et même moins ferme que ce que l'on pouvait attendre compte tenu des conditions météorologiques. »

Deauville fait rêver les professionnels japonais !

L'entraîneur Hiroyashu Tanaka : « J'aime tout particulièrement la beauté de la ville, son architecture, ses paysages, la qualité des restaurants. C'est vraiment un bel endroit de villégiature. »

Le jockey Yutaka Take (en photo ci-dessous) : « Je suis venu à Deauville pour la première fois il y a trente-six ans. C'était la première fois que je venais aux courses en Europe et aussi la première fois que je gagnais une course en Europe ! J'ai beaucoup de souvenirs ici, dont la victoire de Seeking the Pearl dans le Prix Maurice de Gheest en 1998. Depuis, je reviens à Deauville tous les ans. Il est très important pour ma carrière de jockey d'être ici. (...) Quand nous étions tous les deux jockeys, j'ai eu l'occasion de monter à Deauville avec Hiroyashu Tanaka, aujourd'hui entraîneur.

Je connaissais mieux l'endroit que lui, alors je l'ai un peu aidé. Nous avons mieux fait connaissance pendant ce séjour et je me souviens que je l'avais invité à dîner. C'était une bonne idée, car dimanche, je me retrouve associé à son pensionnaire ! (rires) (...)

L'aventure de Taiki Shuttle et sa victoire dans le Prix Jacques Le Marois en 1998 ont contribué à la renommée de cette course au Japon, mais le prestige de cette épreuve était reconnu par les Japonais avant même ce succès. »



Crédit photos du communiqué : Scoop Dyga

Contacts presse France Galop

Hélène Dupuy – Tel. : 06 30 41 85 89 – Email : hdupuy@france-galop.com
Bertrand Bridon – Tél. : 06 63 86 66 08 – Email : bridonbertrand@gmail.com